

FÓRUM 13 POSCHODÍ

1 / 2010

PRÍČINY VZNIKU OBYTNÝCH SÍDLISK V OBDOBÍ SOCIALIZMU

KOŠICE / KASÁRNE - KULTURPARK / 25. MÁJ 2010 / 18.13 HOD. / VSTUPNÉ 0 €

Cyklus podujatí, orientovaných na problematiku dedičstva sídliskovej výstavby v bývalom Československu a v okolitých krajinách bývalého socialistického bloku. Podujatia potvárajú túto páľčivú tému širokej verejnosti a hlbšie ju analyzujú prostredníctvom otvorených, moderovaných diskusných fór, za prítomnosti prizvaných odborníkov z oblastí dejín architektúry, urbanizmu, sociológie, či vizuálneho umenia. Hlavným cieľom projektu je vytvoriť na širokom názorovom spektre platformu, ktorá by v našej spoločnosti etablovala konzistentné stanovisko, vedúce k celoplošnému riešeniu problematiky bývania v najbližších desaťročiach.

Na prvom tohtoročnom fóre budú diskutované história a príčiny vzniku obytných sídlisk v bývalom Československu. Podhľadené budú ideové východiská, ktoré stáli za ich zrodom už v medzivojnovom období, no priblížené bude hlavne obdobie "budovania socializmu", v ktorom naše mestá zaznamenali dramatické a nezvratné zmeny vo svojom sociálnom, urbánom a vizuálnom charaktere.

Súčasťou podujatia je otvorenie dokumentačnej výstavy, ktorá priblíži dobové špecifiká výstavby sídlisk na Slovensku, ako aj ich súčasný dopad na urbánny a krajinný kontext.

FÓRUM 13 POSCHODÍ

PREDNÁŠKOVÝ BLOK

1 / 2010

KATEDRA ARCHITEKTÚRY
FU TU, KOŠICE
WATSONOVA 2
24. MÁJ 2010
OD 17.00 HOD.

Rostislav Švácha

Příčiny vzniku panelových sídlišť v bývalém
Československu
90 min.

Eva Novotná

Česká bytová výstavba v období 1945-1964
60 min.

prof. PhDr. Rostislav Švácha Csc.

(*1952 v Praze). Roku 1976 ukončil studia na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. V letech 1977 až 1984 působil jako redaktor v nakladatelství Odeon. Roku 1985 se stal vědeckým pracovníkem Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, kde je zaměstnán i v současnosti. Publikoval řadu článků doma i v zahraničí. Mimo jiné je autorem knih *Od moderny k funkcionalismu*, *Le Corbusier*, *Karel Teige*, *Lomené*, *hranaté a obloukové tvary*, *Česká architektura a její přísnost*. Padesát staveb 1989-2004.

Bibliografie (knihy):

Od moderny k funkcionalismu: Proměny pražské architektury 1. poloviny 20. století. Praha, 1985: Victoria Publishing, 1994 (2. vydání), ISBN 80-85605-84-8.

Le Corbusier: Monografie s ukázkami z výtvarného díla a architektury.

Praha: Odeon. 1989. ISBN 80-207-0768-9

Karel Hubáček.

Praha: Středoevropská galerie a nakladatelství. 1996. ISBN 80-901559-8-7, 1996

Regionalismus a internacionalismus v soudobé architektuře.

Praha: Česká komora architektů. 1999. ISBN 80-902735-0-5.

Lomené, hranaté & obloukové tvary: česká kubistická architektura 1911-1923.

Praha: Gallery. 2000. ISBN 80-86010-35-X.

Česká architektura a její přísnost: padesát staveb 1989 - 2004.

Praha: Prostor - architektura, interiér, design. 2004. ISBN 80-903257-3-4.

Mgr. Eva Novotná

(*1979) vystudovala dějiny umění na FF UP v Olomouci. Do roku 2007 působila v oddělení péče o památky architektury, stavitelství a urbanismu Národního památkového ústavu středních Čech v Praze. Od roku 2007 přednáší na Ústavu křesťanského umění KTF UK dějiny architektury 19. a 20. století. Dlouhodobě se věnuje vývoji moderní architektury, především bydlení a bytové výstavbě v Československu po roce 1945.

Bibliografie (vybrané příspěvky):

Sgrafito ve službách socialistického realismu, in: Sgrafito 16. - 20. století.

Výzkum a restaurování, Fakulta restaurování, Univerzita Pardubice 2009.

Česká bytová výstavba v období 1945-1964, Umění V, 2006.

První panelový dům v Praze, Průzkumy památek I/2006.

Organizátoři:

SITE

kontakt:

Peter Beňo

0904 195 889

p.b.czerghow@gmail.com

VÝCHODNÉ POBŘEŽIE

kontakt:

Mišo Hudák

0908 808 704

miso.hudak@gmail.com

SITE



S podporou:



KOŠICE
INTERFACE2013
EUROPSKÉ HLAVNÉ MESTO KULTÚRY